



Foto: Italgraniti

Von langen Kanten und neuen Farben

Cersaie ■ Die Fliesenmesse in Bologna bot in diesem Jahr ein beeindruckendes Neuheitenniveau in hoher Leistungsdichte. Modern-gedekte Beläge gaben für den Boden den Ton an und wurden aufgelockert durch die Rückkehr von Farbe an der Wand. **Uwe Leppert**



Foto: Florim

1 Die Farbe „Corten“ des Programms „Mega“ von Italgraniti sehen Sie hier als Wandverkleidung und am Boden als Dekor „Thorn“ in 29 x 34 Zentimetern.

2 Die Oberfläche von „Sahara Noir“ von Casa Dolce Casa zeigt eine Maserung.

3 Terrazzo-Böden – im Bild das Produkt „Beton Maxi“ von Coem – erleben in Bologna ein kleines Comeback.



Foto: Coem

Die Aussteller der Bologneser Messetage zeigten Keramik auf Top-Niveau. Die Kollektionen für den Boden wurden bestimmt von Natursteinoptiken in gedeckten Farben von Schwarz bis Grau. Großformate bewiesen ihre Aktualität. Kleinere Formate sah man häufig in den Wandkollektionen, die sich farblich mit den Neuzugängen Grün und Braun von ihrer trendigen Seite präsentierten.

Wie im Vorfeld der Cersaie absehbar, nahmen moderne Natursteinreproduktionen einen breiten Raum in den neuen Kollektionen ein. Der Messerundgang vermittelte den Eindruck einer Dominanz sehr gedeckter Farben von Grau bis

Schwarz, die durch klassische Calacatta-Interpretationen in Weiß durchbrochen wurde.

Tatsächlich umfassen die neuen Kollektionen auch zart-helle Ausführungen, die häufig nicht so auffällig platziert wurden. Die Oberflächen der Steine geben sich sehr elegant und werden oft von hellen und weißen Maserungen durchzogen, die die Verkleidungen optisch auflockern und den Fliesen einen ausgeprägten Designcharakter verleihen. Glatte Oberflächen, die die Grafiken der Keramik gut zur Geltung bringen, waren oft zu sehen.

Die Kollektion „Stones&More 2.0“ von Casa Dolce Casa umfasst zum Beispiel ins-

gesamt neun Reproduktionen bekannter Steine. Sechs davon sind unter anderem in den Abmessungen 160 x 320 und 120 x 240 Zentimeter sowie deren Unterformaten im Programm. Hinzu kommen als Gruppenneuheit die Abmessungen 120 x 280 Zentimeter – als Ergänzung zum Format 120 x 240 Zentimeter für die Verkleidung von Wänden in ganzer Höhe – und 60 x 240 Zentimeter.

Metalloptik: groß und rostig

Zu den interessanten Entwicklungen gehörten auch die Versuche der Fliesenhersteller, Metalloberflächen und -optiken eine neue Aktualität zu verleihen. Die